

Appel à candidatures

Plaidoyer des Jeunes pour la démocratie

dans le cadre du Colloque Art et Engagement 2024

Jeudi 26 septembre 2024, de 12h à 18h
AUDITORIUM DU MUSÉE DU LOUVRE

- › Thanks for Nothing organise la 7ème édition du **Colloque Art et Engagement jeudi 26 septembre** au **musée du Louvre** sur le thème de [la démocratie](#).
- › Cette année, et pour la 2ème fois, Thanks for Nothing souhaite donner [la parole aux jeunes](#). Iels sont invité-es à donner leur vision de l'engagement pour la démocratie sur la scène de **l'Auditorium du musée du Louvre**. Chacun-e dispose de **3 minutes** pour partager une [action concrète et innovante](#).
- › Inscriptions à la 7ème édition du Colloque Art et Engagement [ici](#).

Un appel à idées, actions ou propositions pour le Plaidoyer des Jeunes pour la démocratie	
10 propositions sélectionnées	
Envoyer votre candidature à :	marie@thanksfornothing.fr
Nom et prénom de la personne référente	
Âge	
Contact mail	
Contact téléphone	
Nom du projet, groupe ou association (optionnel)	

Comment candidater ?

› Retrouvez toutes les informations sur [la page de notre site](#), ainsi que [la programmation de l'année précédente](#).

› Chaque année, le **Colloque Art et Engagement** est l'occasion de rencontrer et d'écouter des **personnalités inspirantes du monde artistique, associatif, académique, activiste et scientifique**. Parmi ces personnalités figurent Lina Lapelyte, Barthélémy Togo, Thomas Hirschhorn, Tomás Saraceno, des représentants d'organisations à but non lucratif comme Bill Shipsey (Fondateur de Art for Amnesty), ou Céline Schmitt (Porte-parole du Haut-Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés). Mais également des figures engagées telles que Camille Étienne, l'auteure Leïla Slimani, le poète Abd Al Malik ou Augustin Trapenard pour Bibliothèques Sans Frontières, etc.

› Pour la 2ème année consécutive, Thanks for Nothing met en valeur la parole de jeunes engagé-e-s en leur consacrant 1h d'intervention sur la scène de l'Auditorium du musée du Louvre, aux côtés de personnalités reconnues du monde de l'art et du monde associatif.

› Les candidatures sont ainsi ouvertes **aux lycéen-nes, étudiant-es, jeunes actif-ves, bénévoles et militant-es associatifs...**

› Les candidatures sont à envoyer au plus tard **dimanche 14 juillet 2024, 23h**. La présentation écrite des actions portées par chacun-e doit tenir en **1 page**. Les candidatures seront étudiées et sélectionnées par les équipes de Thanks for Nothing.

› Les finalistes devront être disponibles **jeudi 26 septembre 2024**, au plus tard à 13h pour une prise de parole de 3 minutes par projet à l'Auditorium du musée du Louvre.

› Les candidatures peuvent avoir un lien avec **tous les champs de la démocratie** : droits humains, droits du vivant, accès à la culture, participation citoyenne, enjeux des médias, gestion des crises, diversité...



Exemple de participation au Plaidoyer des Jeunes pour le Vivant lors du Colloque Art et Engagement 2023
© Florence Moncenis

thanksfornothing
thanksfornothing
thanksfornothing
thanksfornothingthanksfornothing
thanksfornothingthanksfornothing
thanksfornothingthanksfornothingthanksfornothing