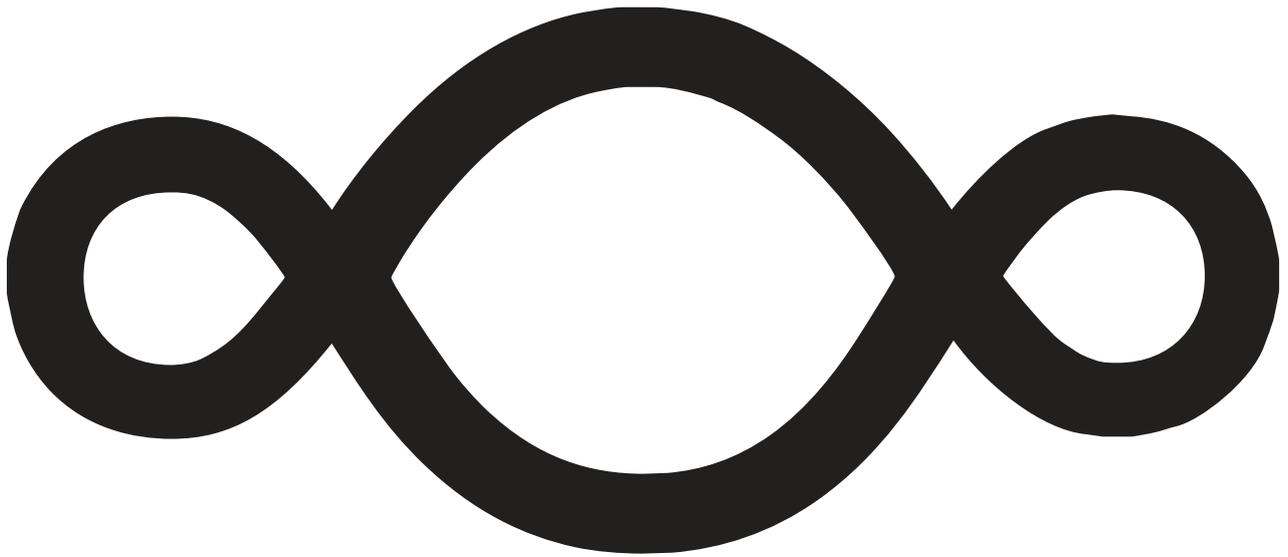


thanksfor**nothing**



Le Troisième Paradis

© Michelangelo Pistoletto

Projet Art & Environnement

Samedi 5 octobre de 19h à 2h

Nuit Blanche 2019

CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

Le Troisième Paradis

Michelangelo Pistoletto

Performance participative et solidaire en présence de l'artiste
Parvis Nord, à coté de l'entrée principale de la Cité des sciences et de l'industrie

En co-production et à l'invitation de la **Cité des sciences et de l'industrie**,

Thanks for Nothing présente un projet participatif, artistique et solidaire qui réunit l'art et l'environnement pour soutenir les associations La Cloche, le Parti Poétique et la TIMMY.

Michelangelo Pistoletto sera exceptionnellement présent à la Cité des sciences et de l'industrie, samedi 5 octobre, pour la réalisation d'une performance géante du *Troisième Paradis*.

« L'idée du *Troisième Paradis* est de ramener l'artifice — qui est la science, la technologie, l'art, la culture et la politique — à la Terre, en engageant le rétablissement de principes communs et un comportement éthique, dont dépend le succès réel du projet. Le *Troisième Paradis* est le passage à un nouveau niveau de civilisation planétaire, indispensable pour assurer la survie de la race humaine. *Le Troisième Paradis* est le nouveau mythe qui conduit tout le monde à prendre une responsabilité personnelle en cette conjoncture mémorable. *Le Troisième Paradis* est symboliquement représenté par une reconfiguration du signe de l'infini mathématique. »

Pour chaque inscrit à la performance, un arbre sera planté
par Thanks for Nothing en collaboration avec l'association Parti Poétique.



© Fondazione Pistoletto/Cittadellarte & Galleria Continua
SAN GIMIGNANO/BEIJING/LES MOULINS/HABANA

Michelangelo Pistoletto

Représentant de l'Arte Povera, Michelangelo Pistoletto ne sépare pas l'art de la vie et investit toutes les pratiques, jusqu'à la création d'une Cité de l'Art (Cittadellarte) qui rassemble toutes les formes de l'activité humaine. Michelangelo Pistoletto appelle à la transformation de la société par l'art, par sa capacité à étonner, à provoquer la réflexion, et à renouer du lien entre les hommes.



© Fondazione Pistoletto/Cittadellarte & Galleria Continua
SAN GIMIGNANO/BEIJING/LES MOULINS/HABANA

En 2014, le symbole du Troisième Paradis a été installé dans l'atrium du bâtiment du Conseil de l'Union européenne à Bruxelles pendant la présidence italienne. L'année suivante, une œuvre de grande envergure, intitulée *Rebirth*, est placée dans le parc du Palais des Nations à Genève, siège de l'Organisation des Nations unies. À ce jour, plus de 750 événements ont été créés volontairement dans le monde, conformément au projet. Renaissance / Troisième Paradis.

Le Troisième Paradis

Michelangelo Pistoletto

19h30 : ouverture de la programmation globale « Art & Environnement » à la Cité des sciences et de l'industrie

Au plus tard à 20h30 : nous vous donnons RDV au point d'accueil, situé dans le Hall de la Cité. Là, un référent de Thanks for Nothing vous accueillera pour vous remettre un bracelet afin de participer à la performance.

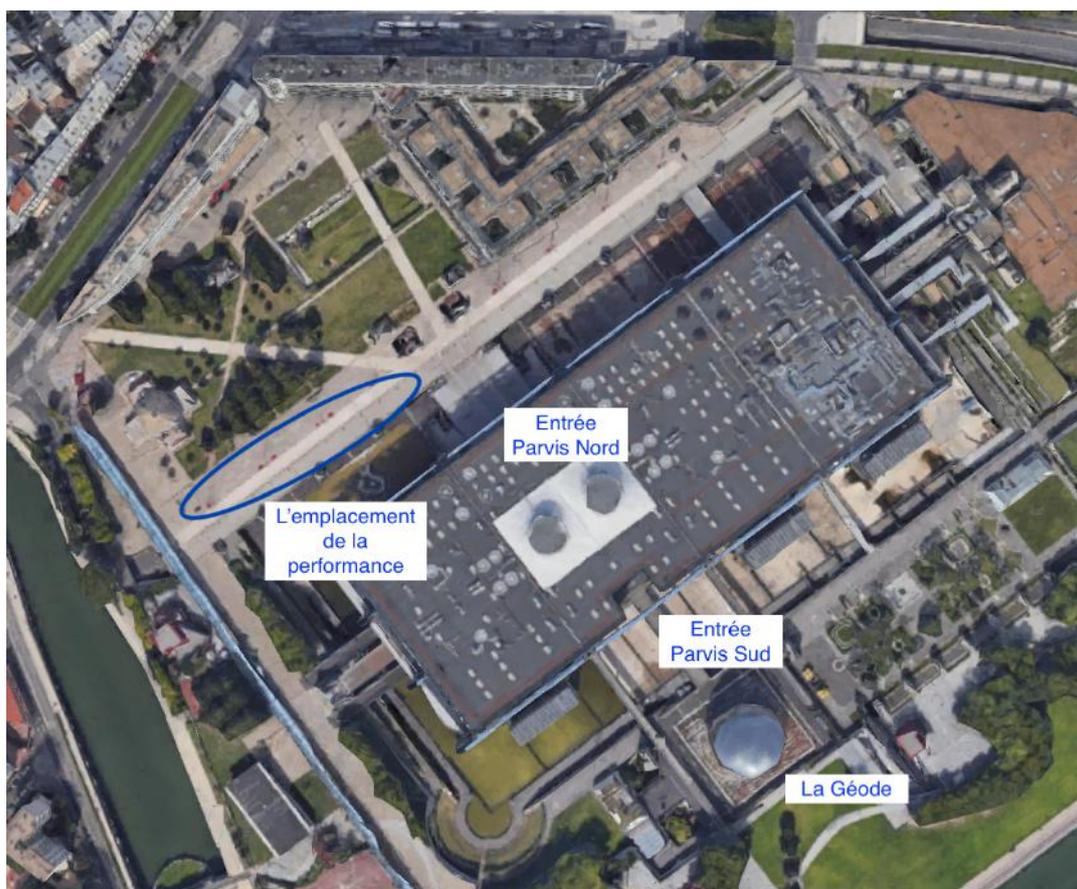
À 21h : nous vous invitons à prendre place sur le Parvis Nord dans l'espace dédié à la performance (cf plan ci-dessous).

De 21h à 21h30 : performance en présence de l'artiste Michelangelo Pistoletto

Pour mémoire, la performance se déroulant de nuit, nous vous invitons à vous munir d'une source lumineuse pour que le signe du *Troisième Paradis* soit visible depuis le toit de la Cité des sciences où nos équipes de photo et vidéo documenteront la performance.

Également, nous vous invitons à vous habiller en conséquence, puisque la performance se tient à l'extérieur.

**Merci de votre présence et de votre participation !
Ensemble et grâce à cette performance,
faisons un geste pour l'environnement en plantant des arbres !**



Partager l'événement sur Facebook :

Le Troisième Paradis - Nuit Blanche 2019 - Samedi 5 octobre

<https://www.facebook.com/events/2314038728848073/>

Infos pratiques :

Cité des sciences et de l'industrie

30 avenue Corentin Cariou, 75019

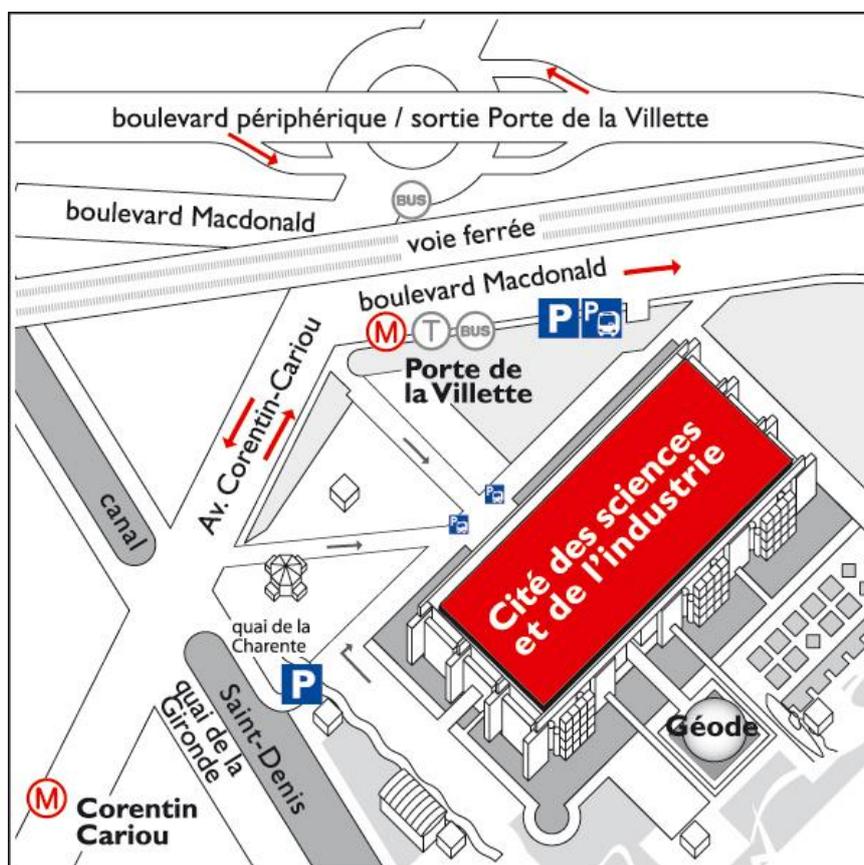
Venir en transports en commun :

Métro : ligne 7, station Porte de la Villette.

Autobus : lignes 139, 150, 152, station Porte de la Villette.

Tramway : T3b (Porte de Vincennes - Porte de la Chapelle), station Porte de la Villette.

Fermeture du Périphérique à partir de 15h entre Porte de la Villette et Porte de Pantin.



Contact :

Katarina Jansdottir

Responsable coordination de la performance, Thanks for Nothing

06 59 48 21 95

katarinaljansdottir@gmail.com