

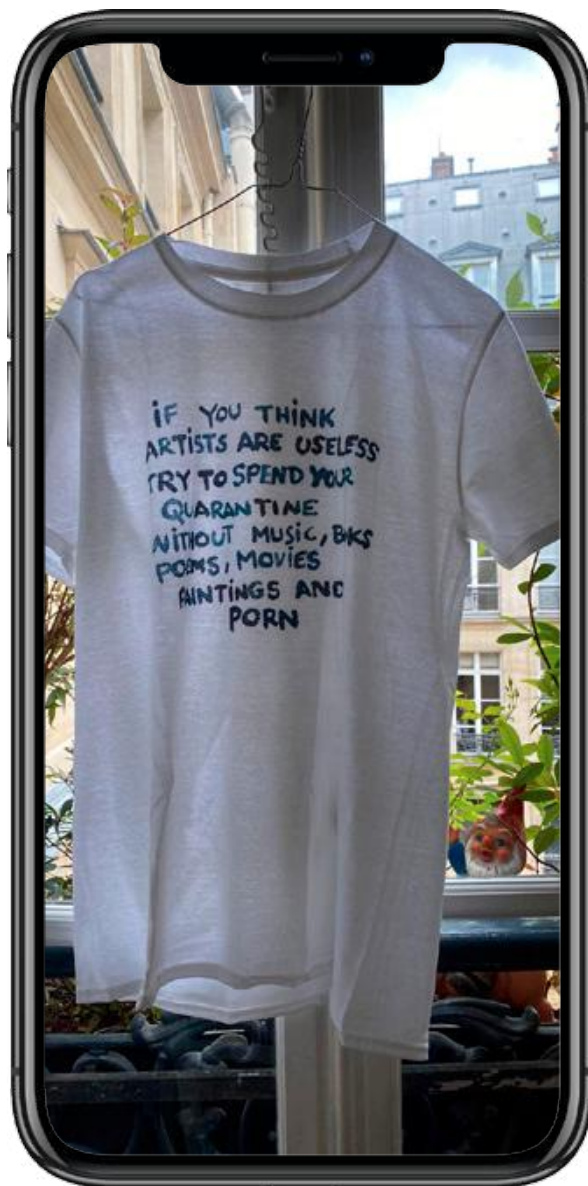
ANAÏS DE SENNEVILLE

ET SON TEE-SHIRT D'ALEX CECCHETTI

L'objet de mon confinement est ce tee-shirt sur lequel est imprimée la phrase « *If you think artists are useless try to spend your quarantine without music, books, poems, movies, paintings and porn* » de l'artiste Alex Cecchetti. Parce que l'art devient une évidence dans un moment de confinement, alors profitons-en pour le clamer haut, fort et partout! Et parce que c'est une initiative artistique et solidaire que nous avons lancée avec Thanks for Nothing, en collaboration avec Poetry Saved my Life. L'idée est de porter un message d'espoir d'un artiste sur un tee-shirt, qui est en vente en ligne, pour soutenir les femmes et enfants victimes de violences à la maison (via deux associations: La Maison des Femmes et D.i.Re, Donne in Rete contro la violenza).

Ce tee-shirt est important car, en ce temps de confinement, il est tout particulièrement devenu une pièce centrale de ma garde-robe! Et surtout car il symbolise une prise de conscience essentielle: la chance de se sentir en sécurité chez soi, qui n'est malheureusement pas partagée par tous.

Quand je le porte, je me sens femme, forte et solidaire, à ma modeste échelle. En communiquant avec le #artforwomelandchildren, je me sens utile en confinement. Et je me souviens que, grâce à la voix des artistes, toute situation difficile peut devenir visible et être soutenue avec poésie. Et vous, le porteriez-vous? ■



Anaïs de Senneville est directrice du développement pour Thanks for Nothing, une plateforme philanthropique qui mobilise les artistes et le monde de la culture avec celui du social en organisant des événements artistiques, solidaires et participatifs. Elle est également chargée de la programmation des Amis du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris.