

thanksfornothingthanksfornothing
thanksfornothingthanksfornothing
thanksfornothingthanksfornothing

Bâtiment Denfert depuis l'avenue Denfert-Rochereau
© Armand Nouvet



thanksfornothing

Paris, lundi 15 janvier 2024

LA COLLECTIVE, un centre de création et de solidarité au cœur de paris en 2028

En 2020, l'association Thanks for Nothing a été désignée lauréate de la consultation de la Ville de Paris pour la Façade Denfert de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul (75014) avec *La Collective* : un centre de création et de solidarité visant l'excellence artistique, l'accessibilité à tous les publics et ce, avec un rayonnement international.

En 2028, *La Collective* se déploiera sur plus de 3 500 m² pour devenir l'un des équipements culturels majeurs de la Rive Gauche.

La Collective,

un lieu de découvertes et de rencontres entre le monde culturel et le monde associatif qui favorise l'engagement des citoyens

Dans la lignée des "Grands Voisins" – projet porté pendant 5 ans par les associations YesWeCamp, Aurore et Plateau Urbain – *La Collective* est un lieu de rencontres entre la création, la solidarité et le grand public.

La Collective incarne la vision portée par Thanks for Nothing depuis sa création en 2017. Elle reflète aussi la richesse du collectif constitué par les acteurs culturels et solidaires impliqués dans le projet : Emmaüs Solidarité, La Loge et Thanks for Nothing.

Expositions, résidences d'artistes, parcours d'œuvres extérieurs, conférences, festivals, concerts, spectacles, ateliers de co-création, visites pédagogiques...

La programmation du futur centre de création et de solidarité, dans la continuité de l'identité de ses fondateurs, est solidaire, pluridisciplinaire et tournée vers la création internationale.

La Collective se définit également par un engagement fort avec le tissu local pour un dialogue constant avec les associations de terrain partenaires agissant pour les droits humains, la protection de l'environnement et l'accès à l'éducation.

Plus qu'un centre d'art, *La Collective* porte la culture engagée au plus haut niveau et renforce l'engagement des citoyens.

Chiffres clés

- Plus de 3 500 m² dédiés à toutes les formes de création
- 50% des logements dédiés à l'hébergement d'urgence
- 2 expositions internationales par an
- 2 ateliers-logements de 70m²
- 400 spectacles et représentations par an
- Plus de 2 00 000 visiteurs attendus chaque année

UN CENTRE D'ART pluridisciplinaire et militant porté par Thanks for Nothing

La Collective de Thanks for Nothing se compose de :

- Un lieu d'expositions de plus de 500 m²
- Une résidence internationale dédiée aux pratiques engagées avec 2 ateliers-logements de 70 m² pouvant accueillir des artistes internationaux en résidence et leurs familles
- Un parcours d'œuvres dans l'espace public
- Un café
- Une librairie-boutique
- Une programmation pluridisciplinaire hebdomadaire qui valorise la création internationale engagée avec des conférences, performances, concerts, ateliers pédagogiques, projections de films
- Un programme pédagogique fort grâce à des formations, des visites, des ateliers de co-création... en partenariat avec les réseaux d'éducation prioritaire et les bénéficiaires d'associations soutenues

DES SCÈNES VIVANTES pour des pratiques décroisées et transgénérationnelles avec La Loge

La Collective est également renforcée par la programmation de son partenaire culturel, La Loge, avec :

- Une salle de concert de 400 places
- Une salle de 100 places assises dédiée au théâtre et à la danse visant 400 représentations par an
- Une programmation exigeante et accessible à tous, rassemblant tous les arts vivants, émergents ou repérés
- Une programmation qui conjugue décroisement disciplinaire et collaboration entre les générations
- Un festival annuel pour fédérer tous les acteurs des arts vivants

UN CENTRE DE SOLIDARITÉ avec les associations au cœur du projet

La Collective de Thanks for Nothing est aussi liée à Emmaüs Solidarité, partenaire associatif du projet afin de créer un écosystème favorisant l'engagement social.

Le grand public pourra rencontrer des associations de terrain œuvrant pour le progrès social et s'engager directement auprès de leurs membres et bénévoles grâce à :

- Un centre d'hébergement d'urgence pour les femmes et familles conçu par Emmaüs Solidarité
- Des espaces d'accueil dédiés à des associations invitées
- Des ateliers et des conférences autour d'enjeux sociaux, dans une volonté constante de familiariser le grand public avec les actions solidaires et le travail de terrain

À la suite du désengagement en mai 2023 de COGEDIM, mandataire d'un groupement formé avec CDC HABITAT et HISTOIRE & PATRIMOINE, La commission de sélection pour la transformation de la Façade Denfert réunissant les élus et services de la Ville de Paris et de la Mairie du 14ème arrondissement, Paris & Métropole Aménagement, l'architecte-coordonnateur du quartier et le Pavillon de l'Arsenal, a retenu, en décembre de la même année le projet de l'équipe menée par OGIC.

Le projet architectural, entre réhabilitation patrimoniale et innovations durables

La Collective répond à la demande de la Mairie du 14ème arr. de Paris de réhabilitation de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul, patrimoine inestimable du quartier. S'ajoute à cet ensemble architectural existant, composé de 2 entités (= "Robin" et "Oratoire"), la création d'un 3ème bâtiment baptisé "Denfert".

L'équipe de Maîtrise d'œuvre du projet lauréat conçoit un ensemble cohérent, en correspondance avec un équipement culturel diffusé sur la totalité du bâti. Les marqueurs de cette cohérence se retrouvent dans l'utilisation de matériaux comme la pierre et la structure en bois à travers des formes simples, essentielles et fortes. Une attention toute particulière a également été portée aux flux transitoires afin d'apporter une unité entre les espaces. Ce projet traduit l'esprit d'ouverture et la volonté de partage propre à *La Collective* à travers une proposition architecturale perméable et accueillante.

L'équipe retenue

Promoteur : OGIC
Bailleur des logements locatifs intermédiaires : RIVP
Exploitants du grand équipement privé : THANKS FOR NOTHING - LA LOGE - EMMAUS SOLIDARITÉ
Investisseur du grand équipement privé : GALIA
Investisseur de la centrale de mobilité : SOGARIS
Maîtrise d'œuvre : ARMAND NOUVET (Denfert) - SOJA (Robin) - CHATILLON (Oratoire)
Paysagiste : D'ICI LA
Bureaux d'études / AMO : TRIBU (BE environnement) - GECIBA (BE structure réhabilitation) - EVP (BE structure neuf) - EMBIX (commissionnement) - ECOSEC (AMO réemploi) - DAL (économiste) - LAMOUREUX (BE acoustique) - MULTI-SYS (AMO BIM) - BTP CONSULTANTS (contrôle technique) - BASTIDE BONDOUX (thermique et fluides)

À PROPOS DE L'OPÉRATION SAINT-VINCENT-DE-PAUL

La Ville de Paris a engagé la reconversion de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul libéré de ses activités hospitalières depuis 2012, et en a confié l'aménagement à Paris & Métropole Aménagement. Le projet déploie 59 000 m² à majorité résidentiels dans les 3,4 hectares de l'enclos historique, dont 60% du bâti est conservé. L'objectif est d'y réaliser un quartier sobre et respectueux de l'histoire du site, exemplaire sur le plan environnemental et associant les usagers à la gestion de ce futur quartier.

Les acteurs de cette opération Ville de Paris

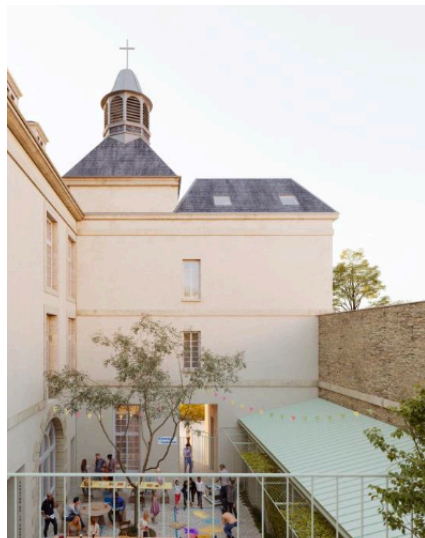
- Aménageur : Paris & Métropole Aménagement
- Etudes urbaines : Anyoji Beltrando
- Espaces publics : Empreinte (mandataire) / Artelia / 8'18''
- AMO Environnement : Alto Step (mandataire) / ATM / Climat Mundi / Medieco

Le programme Saint-Vincent-de-Paul

Programmes immobiliers : 59 000 m² de surface de plancher dont :

- Logements : environ 40 200 m²
- 50 % de logements sociaux, 20 % de logements intermédiaires et 30 % de logements en accession
- Grand équipement privé d'intérêt général et locaux d'activités : 7 300 m² (CINASPIC)
- Commerces et activités : 6 200 m²
- Equipements publics : 5 300 m² (une crèche, une école et un gymnase pour 4 900 m² et un local d'appel pour la DPE et la DEVE de 400 m²)

Espaces publics : Environ 13 000 m² dont 4 600 m² d'espaces verts.



Bâtiment Robin © Soja et Cour annexe du Bâtiment Oratoire © Chatillon

Thanks for Nothing

Fondée en 2017, l'association Thanks for Nothing mobilise les artistes et le monde de la culture en organisant des projets artistiques et solidaires avec un impact concret sur la société. Elle rassemble les acteurs du monde de l'art, les entreprises et les sociétés civiles qui défendent des projets citoyens et durables.

Plus d'informations sur [ThanksforNothing.fr](https://thanksfornothing.fr)

Contact presse :

Amandine@thanksfornothing.fr

06 85 66 53 70