

Appel à candidatures ! Le Plaidoyer des Jeunes pour l'habitat

Les Rencontres Art et Engagement 2026, 9ème édition

Jeudi 26 mars de 12h à 18h

Auditorium Michel-Laclotte du musée du Louvre

L'association [Thanks for Nothing](https://thanksfornothing.fr) organise la 9ème édition des Rencontres Art et Engagement.

De nombreuses personnalités internationales du monde artistique, associatif, académique, militant et scientifique se réuniront autour de la thématiques de l'habitat.

[Inscrivez-vous aux Rencontres 2026 ici !](https://thanksfornothing.fr/rencontres-2026)

Thanks for Nothing se mobilise en donnant la parole aux jeunes générations lors du 4^e Plaidoyer des Jeunes, sur la scène de l'Auditorium du musée du Louvre.

Afin de valoriser leurs actions, 10 jeunes seront sélectionné·es pour présenter, en 3 minutes chacun·e, des initiatives en lien avec les enjeux de l'habitat portées par des démarches culturelles.

Notre volonté est de faire du plaidoyer une tribune d'expression de la jeunesse, mettant en lumière des projets qui interrogent et réinventent l'habitat comme espace de vie, de protection et de lien.

En 2026, la crise de l'habitat dépasse largement la seule question du logement. Elle interroge nos manières de vivre, de faire société dans un contexte marqué par les inégalités sociales, les crises climatiques et les déplacements forcés. Dans ce cadre, la culture constitue un levier essentiel pour aborder ces enjeux et en proposer une lecture sensible.

Envoyez votre candidature à	helene@thanksfornothing.fr
Prénom et nom de la personne candidate	
Âge	
Adresse mail	
Téléphone	
Ville de résidence / Celle de votre projet	
Nom du projet, groupe ou association (optionnel)	
Résumé du projet	

Comment candidater ?

Chaque année, [les Rencontres Art et Engagement](#) sont l'occasion de découvrir des personnalités inspirantes du monde artistique, associatif, académique, militant et scientifique.

Depuis 2018, nous avons invité de nombreuses figures internationales, dont les artistes Ernesto Neto, Anri Sala, Lina Lapelyte, Thomas Hirschhorn, Martha Wilson, Tomas Saraceno... des représentants d'ONG tels que Bill Shipsey, Fondateur de Art for Amnesty ou Céline Schmitt, porte-parole du Haut-Commissariat des Nations Unies pour les Réfugiés, ainsi que des personnalités engagées comme les auteurs Kamel Daoud et Leïla Slimani, le poète Abd Al Malik ou Augustin Trapenard pour Bibliothèques sans Frontières.

Pour la 4ème année consécutive, Thanks for Nothing met en valeur la parole des jeunes générations engagée·s en leur consacrant 3 minutes d'intervention sur la scène de l'Auditorium du musée du Louvre, aux côtés de personnalités reconnues du monde de l'art et du monde associatif.

Les candidatures sont ouvertes aux lycéen·nes, étudiant·es, jeunes actif·ves, bénévoles et militant·es associatifs...

Les candidatures sont à envoyer au plus tard **vendredi 20 février à 23h**.

La présentation écrite des actions portées par chacun·e doit tenir en **1 page**.

Les candidatures sont étudiées et sélectionnées par les équipes de Thanks for Nothing.

Les 10 finalistes devront être disponibles jeudi 26 mars 2026, au plus tard à 13h, pour une prise de parole de 3 minutes par projet à l'Auditorium du musée du Louvre.

thanksfornothing

Le Plaidoyer des Jeunes pour la santé et la santé mentale

1. **Adèle Rivet**, pour "Douces Folies", Montpellier & Marseille
2. **Zoé Espitalier**, pour "La taxe rouge", Paris
3. **Llwellyn Barré**, pour "Une patte atypique", Toulouse
4. **Christelle Tissot**, pour "Musea", Paris
5. **Jeanne Poittevin**, pour "Happy Créativité", Reims
6. **Ariane Roubi et Fanny Moraglia**, pour l'ISNAR-IMG, Association étudiant d'interne en médecine, Toulouse
7. **Philip Marshall**, pour "Un Pourcent Média", Neuchâtel (Suisse)
8. **Stéphanie Godard**, pour "Les aidants, piliers invisibles", Kanfen
9. **Hélène Mastrandréas**, pour "Ce corps qui échappe", Paris
10. **Thuy-Nhi Auquang**, pour "Un violoncelle en milieu de soin", Garches

